

DESCRIPTIF

MATÉRIEL :

_ 3 niveaux (Join In 1 , 2 et 3) comportant chacun :

- *Un livre du maître(en anglais ou en français) = environ 13€
 - *Un livre de l'élève = environ 15€
 - *Un cahier d'activités = environ 7€
 - *Une K7 audio (= environ 20€ ou un CD = environ 22€)
 - *Une K7 vidéo optionnelle = environ 65€
 - *Une série de flash cards optionnelle = environ 43€
 - *Un CDROM optionnel = environ 65€
- ⇒ Par niveau : prix de base = environ 55€
Prix du jeu complet = environ 230€

CONTENU:

- *Personnages assez divers (mélange de dessins et de photos de personnes)
 - √ Personnage « conducteur » : un tigre nommé Toby
- *Livres de l'élève colorés comportant exercices oraux et/ou de lecture variés à mesure de la progression .
- *Activity Books également variés dans le choix des genres d'exercices.
- *Cassette audio « modélisante » au plan linguistique .
- *La cassette vidéo reprend uniquement les activités dans lesquelles intervient Toby the Tiger + les histoires du livre racontées en plans fixes .
- *Les flash cards sont de bonne facture : claires, visibles (mais peuvent très bien être remplacées par de la fabrication « maison » .

ANALYSE

QUALITÉS - AVANTAGES :

NIVEAU DU CONTENU :

- *Thèmes proposés en conformité avec les nouveaux programmes (i.e. 99) et adaptés aux intérêts des enfants de CM ;
- *Progression claire .
- *Unités de révision fréquentes (environ toutes les 4 unités) .
- *Livrets de l'élève attrayants, colorés, aux consignes assez brèves .
- *Livres du maître bien détaillés (anglais ou français au choix) avec des plans de leçon précis .
- *Nombreux conseils pédagogiques en début de manuel du maître .

NIVEAU CULTUREL :

- *Références culturelles fréquentes dans divers domaines .
- *Présence de pièces ou comédies musicales à la fin de chaque livret (également développées sur les K7 audio) .

NIVEAU LINGUISTIQUE :

- *Voix variées d'enfants et d'adultes avec une diction nette et précise .
- *Présence de pauses dans les activités de répétition .
- *Invitations à la prise de parole assez fréquentes .

NIVEAU PÉDAGOGIQUE :

- *Livres du maître « very helpful » : bien structurés (détail des notions abordées, indications matérielles, etc., en début de séquence) .
- *Chaque exercice est expliqué en détail .
- *Grande panoplie d'activités orales et écrites .
- *Nombreuses chansons permettant d'introduire/ ou de réviser les diverses notions .

DÉFAUTS OU SOURCES DE DIFFICULTÉ:

NIVEAU DU CONTENU :

- *Programmation ambitieuse (3 livrets commençant au CM1), surtout si l'on compare au temps d'enseignement hebdomadaire prévu par les textes officiels .
- *Progression rapide (à l'instar de nombre de méthodes) .
- *L'écrit est peut-être légèrement trop abondant (parfois jusqu'à 6/7 exercices dans la même unité) et surtout demandé trop tôt, bien que très progressif .

NIVEAU CULTUREL :

- *Pas de chansons issues du « cultural background » .
- *Références à la vie anglo-saxonne présentes, mais il est nécessaire d'enrichir par des apports extérieurs .

NIVEAU LINGUISTIQUE :

- *Chanson systématique au début de chaque unité, ce qui peut être lassant si l'on suit la méthode de manière trop fidèle .De plus, ce n'est pas toujours forcément modélisant .
- *Les comédies musicales et pièces en fin de chaque livret peut-être un peu difficiles .

NIVEAU PÉDAGOGIQUE :

- *Pas d'indications phonétiques dans le livre du maître .
- *Peut-être trop de choses à mettre en œuvre par unité (faire un tri) .

CONCLUSION

— En dépit de quelques défauts, fréquents dans un très grand nombre de méthodes , JOIN IN est très attrayante et riche, à condition de modérer cette richesse et de ralentir le rythme des apprentissages .